



www.thalia-hamburg.de

THALIA

Amateurtheater von 1879 e.V. im Theater an der Marschnerstraße

Normans Eroberungen: Quer durch den Garten



Schauspiel von Alan Ayckbourn

20. bis 23. Oktober 2011



Wochenend und Sonnenschein - oder - eine schrecklich nette Familie. Die Familie trifft sich zum erholsamen Wochenende auf dem Land bei Annie. Mit von der Party ist auch Norman, dessen sonniges Gemüt allerdings nicht alle anderen Familienmitglieder erheitert.

Norman, der Eroberer und Schürzenjäger, bringt mit seinen Eskapaden alle, bis auf seine Frau Ruth, in Verlegenheit. Annie und Sarah kennen Norman auch "sehr gut", doch ihm zu widerstehen ist für beide recht schwer.

Es folgt der unausweichliche Familienzwist, der zum obligatorischen Ritual geworden ist. Doch Norman wäre nicht Norman, wenn er daraus nicht wieder ein amüsantes Ereignis machen könnte.

Das einzige "nicht-Familienmitglied" Tom steht zwischen den Fronten. Er kann nur abzählen: liebt Sie mich oder nicht. Oder liebt Sie mich? Am Ende weiß keiner mehr warum und wieso man Norman eigentlich böse sein könnte oder sollte.

Wussten Sie schon . . . ?

 **Coffee**
im Foyer

Bereits eine Stunde vor Beginn einer jeden Vorstellung

können sich Besucher des Theaters zu Kaffee und Kuchen, Bier, Sekt, Laugenbrezel usw. bei uns im Foyer treffen. Für die 20-minütige Pause sind auch Vorbestellungen möglich. Auf Ihren Besuch und das Verweilen nach den Aufführungen freuen sich Brigitte und Arnold Eichelberg.

Der Autor

Sir Alan Ayckbourn
(* 12. April 1939 in
Hampstead, London)
ist ein britischer Autor
von Theaterkomödien.



*Foto von
John Thaxter /
Wikipedia*

Sein Werk:

Alan Ayckbourn schrieb bereits im Alter von zehn Jahren Stücke, begann allerdings Ende der 1950er Jahre als Schauspieler seine Theaterkarriere. Mittlerweile hat Ayckbourn 71 Theaterstücke geschrieben und gilt als einer der erfolgreichsten Komödienautoren der neueren Zeit in Europa. Seine Theaterstücke wurden in vierzig Sprachen übersetzt. Zugleich arbeitete Ayckbourn als Regisseur.

Ayckbourns Komödien beschäftigen sich mit den Umgangsformen der britischen Oberschicht. Ayckbourn gilt auch als Meister der Farce. Ayckbourn überrage alle zeitgenössischen Dramatiker, so das Verzeichnis des British Council und die Einschätzung von Prof. Dr. Gerd Dose.

Ein Kommentar über Alan Ayckbourn und seine Werke:

Ayckbourn ... schreibt über die Mühen der modernen Menschheit, den Pleuelstangen, Zahnrädern, Kolben des "großen Mechanismus" auszuweichen. Wo Shakespeare die Menschen exemplarisch fallen lässt, sieht Ayckbourn sie alltäglich hüpfen, stolpern und tanzen. Wo bei Shakespeare die Männer Macht und Bedeutung haben, sind bei Ayckbourn längst die Frauen Trägerinnen der Potenz und des Lebenswillens. In seinem Werk finden wir Damen vom Schlag Camilla Parker Bowles'; seine Männer sind einfühlsame, zaudernde Wichte.

Quelle: Wikipedia

Mitwirkende



Anni: Katrin Viebig
Ruth: Esther Lewerenz
Sarah: Corinna Röttker
Norman: Holger Pohl
Reg: Felix Eckhardt
Tom: Krischan Schickler

Souffleuse: Jutta Kautz
Inspizienz: Beatrice Rumpf / Uwe Kautz
Kostüme und Requisite: Beatrice Rumpf
Maske: Petra Götttsche
Ton: Johannes Gondolatsch
Bühne: Manfred Schacht & Thalia-Bühnenbau-Team
Licht: Gerald Geib

Regie: Michael Rumpf / Daniel Großkämper



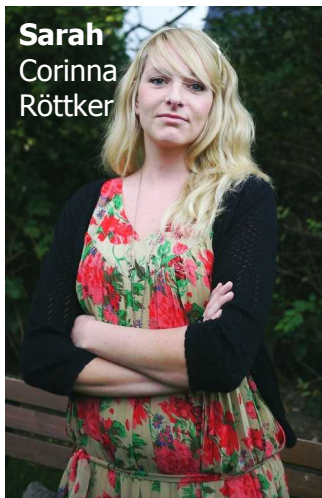
v.l.n.r.:

Manfred Schacht, Johannes Gondolatsch, „Uwe Kautz“, „Beatrice Rumpf“,
Michael Rumpf, Jutta Kautz, Daniel Großkämper, „Petra Götttsche“

Darsteller



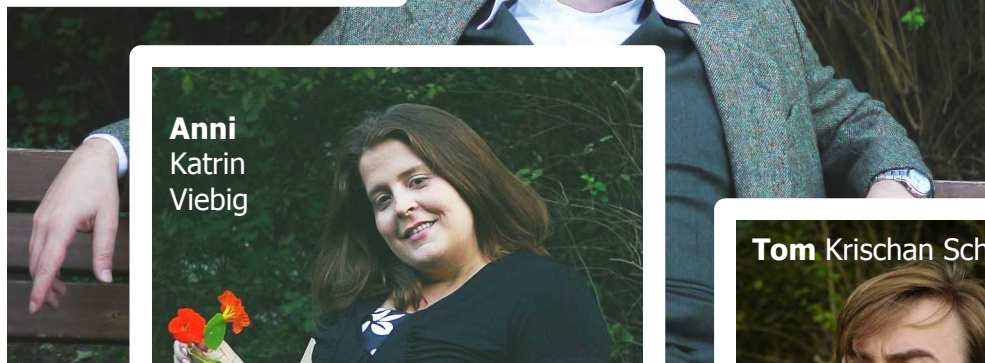
Reg
Felix
Eckhardt



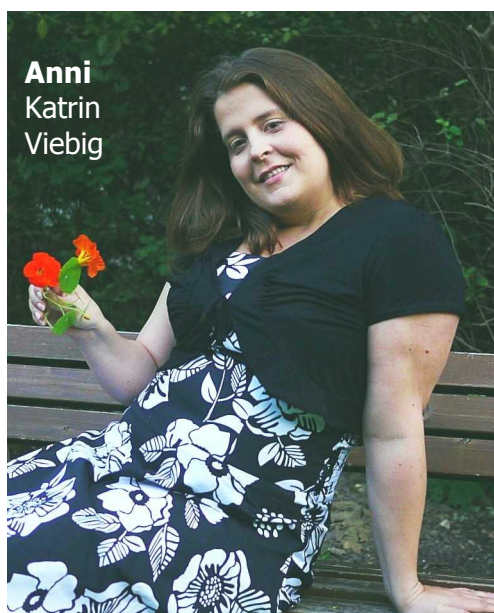
Sarah
Corinna
Röttker



Ruth
Esther
Lewerenz



Norman
Holger Pohl

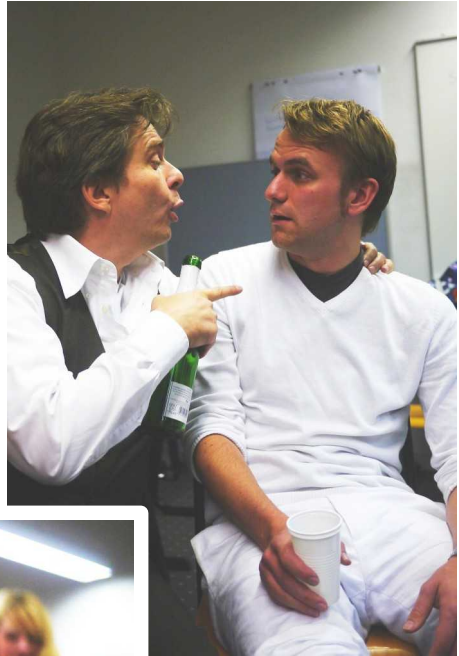


Anni
Katrin
Viebig



Tom Krischan Schickler

Probenfotos



Anfahrt, Karten, Sitzplan



So informieren Sie auch Ihre Freunde und Verwandten:

Anschrift

Theater an der Marschnerstraße
Marschnerstr. 46,
22081 Hamburg

U-Bahn

Mit der U3 ab Hbf. in 8 Min.
bis Station Hamburger Straße,
dann 5 Minuten Fußweg

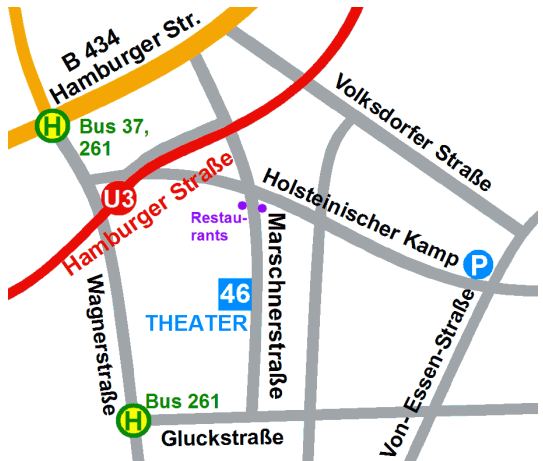
Busse

Schnellbus 37 bis Hamburger Str.
oder Bus 261 bis Glückstraße

Parken

Parkplatz Holsteinischer Kamp
Ecke Von-Essen-Straße

Ihr Weg ins Theater



Eintrittspreise

Reihe Karte Abo (4 Stücke)

01-09 11 € 36 €

10-13 9 € 28 €

14-16* 6 €* 20 €

*Für Gäste unter 18 Jahren frei !

Sitzplan des Theaters

		Bühne																				
		13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 1							
		16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 2				
		17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 3			
		18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 4		
		19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 5	
11 €		18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 6		
		19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 7	
		20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 8
		19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 9	
		18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 10		
9 €		19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 11	
		20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 12
		18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 13		
		19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 14	
6 €		18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 15		
		17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Reihe 16			

Eingang links

Eingang rechts

Einzelkartenbestellungen

unter dem Kartentelefon
040 / **61 16 96 26** oder im
Theater an der Marschnerstraße
040 / 29 26 65

Abo-Betreuung, 1. Vorsitz.:

Rita und Rainer Pietschmann
Maike-Harder-Weg 19
22399 Hamburg
Tel.: 040 / 602 32 83
vb.thalia@gmx.de

Geschäftsstelle:

Thomas Hein
040 – 33 98 05 73
info@thalia-hamburg.de

26. bis 29. Januar 2012

Vorverkauf ab
24. November
040-6116 9626

Ein Tschechow-Abend

4 komödiantische Einakter von Anton Tschechow

Regie: Willi Kühl

22. bis 25. März 2012

Vorverkauf ab
2. Februar
040-6116 9626

So eine Liebe

Schauspiel von Pavel Kohout

Regie: Herbert Eisenhauer

10. bis 13. Mai + 19. Mai 2012

Vorverkauf ab
29. März
040-6116 9626

Kommissar Zimmermann und die Liebe zum Theater

Kriminalkomödie von Thomas Matschoß

Regie: Peter Lewerenz

Die nächste Aufführung im Theater an der Marschnerstraße:

Die deutsche Schauspiel Vereinigung präsentiert

Un dat an'n Hochtiedsmorgen!

Eine niederdeutsche Komödie
von Ray Cooney und John Chapman
Regie: Carsten Hinz

Freitag, 28.10.2011 um 19:30 Uhr
Samstag, 29.10.2011 um 19:30 Uhr
Sonntag, 30.10.2011 um 18:00 Uhr